



Vesuvio

Рельефное декоративное покрытие с эффектом настоящего самана



Описание продукта

Назначение и область применения	Для отделки внутренних жилых помещений в деревенском стиле. Созданная неповторимая фактура эффектно передает размеренность и уют сельской жизни. Хорошо скрывая незначительные дефекты стен, материал остается пластичным после полного высыхания, что позволяет его рекомендовать к применению в новостройках. Декоративное покрытие Vesuvio позволяет реализовать различные декоративные решения – от классической кладки из природного камня до старинного известнякового грота, создавая глубокие рельефы без риска появления трещин.
Свойства	<ul style="list-style-type: none"> • Эффект настоящего самана • Многообразие фактур различной толщины • Трещиностойкость и пластичность • Звукопоглощение • Не требует тщательной подготовки основания • Экологичные компоненты
Вид материала	Фактурное покрытие
Состав	Водная дисперсия акрилового полимера, мраморный наполнитель, армирующее волокно, технологические добавки, вода.
Фасовка	15 кг
Размер наполнителя	До 0,1 мм, волокно – 0,3-0,6 см
Толщина слоя	Рекомендуемая 2-3 мм; локально до 10 мм
Рабочее время материала	15-30 минут*
Время высыхания слоя	12-24 часа*

* - При температуре окружающей среды +22°C и относительной влажности не более 65 %



Нанесение

Основание	Наносить на предварительно подготовленные минеральные основания: бетон, бетонные блоки, кирпичная кладка, цемент, цементная или гипсовая штукатурка, гипсовая шпатлевка, гипсовые и гипсокартонные плиты, декоративные фактурные материалы и т.д.
Подготовка основания	Поверхность должна быть чистой, сухой, однородной, выровненной, очищенной от пыли, слабых отслаивающихся частиц. Старую краску необходимо удалить, очищенную поверхность – промыть и загрунтовать. Трещины и сколы выровнять с помощью штукатурных или шпаклевочных составов. Шпатлевку отшлифовать мелкой наждачной бумагой. Пыль удалить с помощью мягкой щетки или пропылесосить.
Расход	1-5 кг/м ² в зависимости от типа поверхности и создаваемого эффекта
Колеровка	Не производится по причине большой вязкости и специфики внутреннего состава.
Инструмент	Основной: кельма венецианская или шпатель из нержавеющей стали. Для лессирующих лаков и защитных составов: кисть, мелкопористый поролоновый валик, губка пористая мелкопористый поролоновый валик, губка пористая
Чистка инструмента	Использованный инструмент очищают водой после завершения работы.
Время высыхания	Полное высыхание – не менее 24 часов при температуре воздуха 22°C и относительной влажности не более 65 %. Окончательный набор прочности и износостойкость покрытие приобретает через 28 дней. Время высыхания материалов может меняться в зависимости от температуры и влажности окружающего воздуха.
Температура нанесения	Материал наносить при температуре воздуха 15-25°C и относительной влажности воздуха не более 65%.



Нанесение	<ol style="list-style-type: none">1. Перед началом нанесения декоративного покрытия защитить неокрашиваемые участки малярным скотчем и укрывной пленкой.2. Обработайте поверхность грунтом глубокого проникновения düfa Tiefgrund с помощью валика и кисти.3. После полного высыхания грунта нанести грунт-краску Primer di Quarzo валиком, получаемая поверхность имеет легкий шероховатый налет. После полного высыхания первого слоя нанесите второй слой, если это необходимо. В труднодоступных местах воспользуйтесь кистью.4. Перед нанесением материал Vesuvio рекомендуется перемешать механическим способом до однородности. Материал готов к нанесению.5. Нанесение материала следует начинать с верхнего левого угла, двигаясь к правому нижнему. Во избежание заметных стыков на поверхности всегда работайте по мокрому краю, оставляя по краям минимальное количество материала на сдир.6. Для создания эффекта «Шале» наносить материал небольшими участками кельмой из нержавеющей стали, создавая толщину. Не давая материалу высохнуть, создать заданный рельефный рисунок круговыми движениями в разных направлениях.7. Для создания эффектов «Везувий» и «Помпеи» 1-й слой наносить кельмой тонким слоем по поверхности, создавая мелкий рельефный рисунок, круговыми движениями в разных направлениях. После полного высыхания первого слоя наносить 2-ой слой локально островками, формируя рельефный рисунок в разных направлениях. При формировании рельефного рисунка работать инструментом необходимо, делая вытянутые или продольные мазки, оставляя неравномерные края и рельефные следы, в зависимости от заданного рисунка.8. Для придания дополнительного декоративного эффекта или создания защитного слоя, возможно нанесение следующих лессирующих, защитных составов, и декоративных красок: Cera di finitura - матовое лессирующее покрытие на основе воска с декоративно-защитными свойствами, создает эффект плавных цветовых переходов, делает покрытие устойчивым к истиранию и влажной уборке. Perla finitura - декоративный перламутровый лак для создания эффекта перламутровых переливов. La finitura - бесцветная защитная пропитка для придания влагостойкости. Marrakesh - декоративное покрытие с эффектом матового шелка. La Seta - декоративное покрытие с эффектом натурального шелка.9. Не допускается смешивание с материалами других производителей.
------------------	---



Примечания

Меры безопасности	Хранить в недоступном для детей месте. Во время и после нанесения обеспечить вентиляцию закрытых помещений. Во время работы с продуктом не принимать пищу, не пить и не курить. При попадании в глаза или на кожу тщательно промыть водой. Не сливать в канализацию, в водоемы и на поверхность грунта.
Хранение	24 месяца с даты изготовления в невскрытой упаковке. Материал хранить и транспортировать при температуре от 5 °С до 25 °С.
Утилизация	Пустую тару с высохшими остатками материала плотно закрывают крышками и выносят в места сбора бытового мусора.

Эта техническая информация составлена на основе новейшего уровня техники и проведенных нами испытаний. Тем не менее, принимая во внимание разнообразие оснований и условий объекта покупатель / пользователь должен технически правильно проверять наши материалы на их пригодность для предусмотренного объекта, принимая во внимание условия данного объекта. Из вышеуказанных сведений не следуют какие-либо юридические обязательства. При выходе нового издания настоящее теряет свою силу.

Meffert AG
Farbwerke

Meffert Polilux

142434 МО, Ногинский р-н,
территория «Ногинск-Технопарк», д.14

Tel.: +7 495 221 66 66

E-Mail: info@dufa.ru

www.dufa.ru

Техническая информация от: Май 2017