



düfa KeraMatt

Keramik Paint

Сверхпрочная глубокоматовая краска для стен и потолков



Описание продукта

Назначение покрытия	<p>Интерьерная краска, предназначена для износостойких покрытий стен и потолков внутри помещений с высокой поверхностной нагрузкой. Рекомендована для окраски по минеральным поверхностям (бетон, кирпич, штукатурка), по деревянным поверхностям, ДВП, гипсокартону и т. п. Абсолютно матовый характер оптики благоприятен для поверхностей со сложными условиями освещения, например, на поверхностях, совмещенных крупными площадями остекления или в сочетании с боковыми лучевыми источниками света. Длительное время высыхания материала дает возможность комфортного нанесения без видимых стыков и следов инструмента на поверхности. Отличная растекаемость позволяет подчеркнуть премиальный класс малярных работ, формирует поверхность с высокой гладкостью и минимальным рельефом текстуры. Применение воска в составе обеспечивает водоотталкивающую способность поверхности и защищает от пятен.</p>
Область применения	<p>Рекомендуется наносить в помещениях с нормальной и повышенной влажностью: коридоры, кухни, ванные комнаты, детские комнаты, офисы, спальни, гостиные, а также помещения с высокой эксплуатационной нагрузкой. Покрытие устойчиво к мытью поролоновой губкой с добавлением мягких моющих и дезинфицирующих средств: 1 класс стойкости к мокрому истиранию по стандарту DIN EN 13300. Благодаря повышенной стойкости и гигиеничности покрытия оптимально подходит для детских садов, школ, медицинских и общественных зданий.</p>
Свойства	<ul style="list-style-type: none"> - Защита от пятен - Многократное мытьё - Тиксотропная - Экологичная - Быстро сохнет - Интерьерная совершенно матовая краска - Высшая категория прочности - Минимальная эмиссия
Класс мокрого истирания	<p>Класс 1 по DIN EN 13300. (Соответствует «стойкая к истиранию» согласно DIN EN 53778).</p>
Цвет	<p>Белый.</p>



Техническая информация

Степень блеска	Глубокоматовая
Колеровка	База 1: ручным способом с помощью красителя düfa Vollton-und Abtöpfungsfarbe или на колеровочной машине по системе Color Mix. Краска предназначена для колеровки в светлые оттенки, а также используется без колеровки. База 3: на колеровочной машине по системе Color Mix – для средних и ярких оттенков. Такие оттенки (Базы 3) при определенных условиях могут обладать меньшей укрывистостью, поэтому для них рекомендуется предварительно нанести покрытие укрывистого пастельного цветового тона на основе белого тона. Может потребоваться дополнительный слой. Во избежание различий в оттенке рекомендуется использовать краску одной партии. При окраске поверхности большой площади рекомендуется смешать необходимое количество краски в одной емкости, чтобы обеспечить равномерный оттенок. Чтобы исключить возможную ошибку при колеровке, перед применением необходимо проверить точность цветового тона.
Плотность	База 1- 1,54 г/см ³ ; База 3- 1,46 г/см ³
Расход	При однослойном покрытии составляет 9–12 м ² /л по ровной непитьвающей поверхности, 6–8 м ² /л по неровной впитывающей поверхности. Фактический расход определяется устройством пробного выкраса на объекте применения.
Состав	Дисперсия акриловых сополимеров, микрокристаллический мраморный наполнитель, диоксид титана, вода, добавки, воск.
ЛОС	Менее 10 г/литр, что соответствует требованиям стандарта Экологического союза (≤10 г/литр), ГОСТ 33290 ЛКМ в строительстве (≤30 г/литр) и проекта Технического регламента «О безопасности лакокрасочных материалов» (≤30 г/литр).
Фасовка	0,9 л; 2,5 л; 9 л.

Нанесение

Подготовка основания	Поверхность под покраску должна быть сухой, чистой, прочной и не содержать веществ, препятствующих адгезии. Осыпающиеся и непрочные слои следует удалить механически. Впитывающие основания и основания с легкой осыпью следует грунтовать грунтом глубокого проникновения, например, грунтом düfa Premium Hydrosol Primer, düfa Tiefgrund LF или düfa Putzgrund в зависимости от типа основания. Для оснований с высокой и неравномерной впитываемостью рекомендуется кряущая грунт-краска düfa Premium PRIMER . Чтобы получить покрытие с равномерным цветовым тоном, подложка должна обладать равномерной впитывающей способностью. Следует избегать избыточного грунтования (до образования блестящей пленки). Новые известково-цементные поверхности обрабатывать только через 3-4 недели. Поверхности с повышенными требованиями к гладкости, отсутствию бликов и сочетающиеся со скользящим вдоль поверхности светом - должны обладать высшей категорией ровности, согласно действующих норм (в РФ - СП 71.13330.2017 Категория К4 по табл. 7.5).
-----------------------------	---



Техническая информация

ВАЖНО!	<p>При грунтовании грунтом глубокого проникновения после высыхания не должны возникать глянцевые, избыточно загрунтованные участки поверхности, т.к. они могут мешать адгезии с последующим покрытием. Глянцевые участки следует обработать абразивом до матового состояния.</p> <p>При использовании краски темных оттенков колеровки есть риск появления светлых полос при механическом воздействии, «эффект письма». Это проявление типично для всех матовых красок. Такой эффект является оптическим проявлением, он не сказывается на прочностных свойствах краски и не является дефектом.</p> <p>Окрашенные поверхности следует защищать с помощью укрывочных материалов от повреждения и загрязнений в течение срока высыхания (до 28 дней) и в период продолжения незавершенных ремонтных работ.</p> <p>Чистка поверхности мытьем подразумевает использование чистой ветоши (оптимально подходит безворсовое микрофибровое полотенце), увлажненной водой или раствором мягкого моющего средства (жидкое мыло, бытовые очистители с нейтральной или слабощелочной реакцией, PH до 9,0). Предварительно поверхности следует обеспылить мягкой чистой тканью. Не допускается применение для чистки органических растворителей, кислотных очистителей, абразивов, жестких щеток и пр.</p> <p>Следует избегать продолжительного воздействия на поверхность красящих жидкостей (таких как кофе, соки ярких плодов, и пр.) и бытовых нежирных загрязняющих веществ. Такие вещества, при быстром удалении влажной губкой - практически не оставляют на поверхности следов.</p> <p>После мытья допускается небольшое изменение блеска покрытия.</p>
Нанесение	<p>Перед применением краску следует тщательно перемешать.</p> <p>Для достижения желаемых свойств поверхности необходимо нанесение в два слоя.</p> <p>Первый слой наносить, не разбавляя или разбавляя макс. 10% водой. Финишный слой наносить, не разбавляя водой.</p> <p><u>Нанесение кистью или валиком:</u></p> <p>Для стандартного нанесения валиком мы советуем валик для внутренних работ с 12-18 мм ворсом.</p> <p>Для избежания видимых стыков покрытия нанесение должно быть «мокрое по мокрому». Следует избегать выкатывания (выжимания) валика насухо. Валик следует держать обильно увлажненным краской - для нанесения на поверхность достаточного слоя в пределах рекомендованного производителем рабочего расхода. Это позволит избежать дефектов поверхности (потеря прочности, полосы), вследствие излишне быстрого высыхания слоя покрытия.</p> <p>Окрашенные кистью участки хорошо выровнять, и финальный проход валиком по свеженанесенному слою краски произвести в одном направлении, например, сверху вниз.</p> <p>Единые архитектурные поверхности следует окрашивать продуктом одной производственной партии, такие участки окрашиваются методом мокрый по мокрому – без перерыва, для избежания стыков и неравномерностей оптики.</p> <p><u>При нанесении методом распыления:</u> краску разбавить до консистенции, рекомендуемой производителем краскораспылителя, но не более чем на 20%.</p> <p>Угол распыления 40°-60°, диаметр сопла 0,015"-0,021" дюйма, давление материала: 100 – 160 бар. Предпочтительными являются специальные форсунки низкого давления.</p>



Техническая информация

Разбавление	Водой, максимум 10%.
Чистка рабочих инструментов	По окончании окрасочных работ инструмент промывают теплой водой или мыльным раствором.
Время высыхания	При температуре (20±2)°С и отн. вл. воздуха 65%: между слоями, полное высыхание: 1,5-2 часа. Набор прочности к полным нагрузкам и влажной уборке: 28 дней. В этот период необходимо защищать поверхность от пыли, брызг и других загрязнений. При понижении температуры и повышении влажности воздуха время высыхания краски увеличивается.
Температура и условия нанесения	В период нанесения и высыхания не допускаются сквозняки, влажность воздуха выше 85% или ниже 35%, воздействие прямых солнечных лучей, пониженных (ниже +10) и повышенных (выше +35) температур - для объекта, материала и воздуха.

Примечания

Меры безопасности	Хранить в недоступном для детей месте. Пары при распылении не вдыхать. Во время и после нанесения хорошо проветривать помещение. При попадании в глаза или на кожу тщательно промыть водой. Не сливать в канализацию, в водоемы и на поверхность грунта.
Хранение	В сухом, прохладном, защищенном от мороза месте 36 месяцев в оригинальной упаковке. После вскрытия использовать в течение одного месяца.
Утилизация	Пустую тару с высохшими остатками краски плотно закрыть крышкой и вынести в места сбора бытового мусора.

Данная техническая информация составлена с учетом современного уровня развития техники и проведенных нами испытаний. Тем не менее, принимая во внимание разнообразие оснований и условий объекта, пользователь должен технически правильно проверять наши средства на их пригодность/применимость для обработки того или иного объекта. Использование данного продукта для целей, не указанных в этой технической информации, разрешается только после письменного согласования нашим технологом. В особенности, это правило действует при комбинированном использовании с другими средствами. Из вышеуказанных сведений не следуют какие-либо юридические обязательства. При выходе нового издания технической информации все предыдущие становятся недействительными.

Meffert AG
Farbwerke

142407 МО, г. Ногинск,
территория «Ногинск-Технопарк», д.14
Tel.: +7 (495) 221-66-66
E-Mail: info@dufa.ru
www.dufa.ru

Техническая информация от: март 2025